

ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ «ФЕСТИВАЛЬ КРЫМСКАЯ ВЕСНА»

МОСКВА 2021

#КРЫМСКАЯВЕСНА



В седьмую годовщину присоединения Крыма к России в ЦБ прошло **библиопутешествие «Крым глазами писателей»** (16 марта 2021 г.). Ведущие этого мероприятия Зимина Нина Ивановна и Сбродова Галина Петровна рассказали, что русскими писателями написано много ярких очерков и рассказов о Крыме. Здесь создавались великие произведения, которые стали украшением русской литературы.

В 1820 году Александр Пушкин посетил Тавриду, попав туда в южную ссылку. За такое «наказание» он был безмерно благодарен властям, потому что влюбился в живописную природу полуострова. Пушкин проехал весь его южный берег – от Керчи до Симферополя, посетил Бахчисарай, и вот каким предстал Крым перед Пушкиным:

...Волшебный край! очей отрада!

Всё живо там: холмы, леса,

Янтарь и яхонт винограда,

Долин приятная краса,

И струй и тополей прохлада...

Антон Чехов бывал в Гурзуфе, снимал комнатку в Ялте, где затем построил дом, лечился, отдыхал, много наблюдал за шумной разношёрстной курортной публикой и создавал бессмертные произведения.

Отпуск на полуострове проводят или мечтают провести герои многих его произведений - от «Попрыгуньи» и «Ионыча» до «Скучной истории» и «Дома с мезонином». Сюжет одного из самых поэтичных и лиричных рассказов Чехова – «Дама с собачкой» – развивается в Ялте: «В Ореанде сидели на скамье, недалеко от церкви, смотрели вниз на море и молчали. Ялта была едва видна сквозь утренний туман, на вершинах гор неподвижно стояли белые облака. Листва не шевелилась на деревьях, кричали цикады, и однообразный, глухой

шум моря, доносившийся снизу, говорил о покое, о вечном сне, какой ожидает нас. Так шумело внизу, когда еще тут не было ни Ялты, ни Ореанды, теперь шумит и будет шуметь так же равнодушно и глухо, когда нас не будет».

Владимир Маяковский любил отдыхать в Крыму, он объездил полуостров вдоль и поперек. Поэт посвятил Крыму тринадцать стихотворений, написанных здесь же.

Максимилиана Волошин называют одним из самых «Крымских» деятелей русской культуры. Детство провел в Севастополе. Поэт и художник, прожил свою жизнь в Коктебеле. Много путешествовал по России и за границей. От революционных бурь Волошин укрылся в Коктебеле – колыбели красоты, спокойствия и неги.



Выставка в читальном зале, посвящённая писателям и поэтам, которые в своём творчестве писали о Крыме и его красоте

Цветаева, Ахматова, Булгаков, Грин, Пастернак, Грибоедов, Гоголь, Сергеев-Ценский, Станюкович были в Крыму. Список писателей и поэтов, посетивших полуостров и написавших о своём пребывании в этих местах, можно долго продолжать. Талантливые личности в любом веке находили отраду для души в крымских просторах. Крым прочно вошел в нашу русскую литературу, а образы, созданные на страницах произведений классиков порой чаруют не меньше, чем крымские пейзажи.

В Одноклассниках в группе «Шаблыкинская Центральная библиотека» размещен фоточеленж и видео (ссылка <https://ok.ru/video/3222716287504>) с хэштегом #КрымскаяВесна, в котором будут публиковаться фотографии отдыха и путешествий шаблыкинцев в Крыму.



Ведущие мероприятия Сбродова Г.П. и Зимина Н.И.