

6 июня 2020 г. исполняется 221 год со дня рождения А.С. Пушкина.

Пушкин... Наверное трудно найти человека, который не знал бы этого имени. Творчество поэта входит в нашу жизнь в детстве и остаётся с нами до конца.

Жизнь знаменитого поэта — это Болдинская осень, огромный круг общения, создание нового литературного языка, множество встреч, побед, поражений, дуэль и преждевременная смерть в 37 лет.

Хотите узнать больше про поэта, открыть неизвестные страницы его жизни и творчества? Тогда читайте книги об А.С.Пушкине, которыми располагает наша библиотека:



Абрамович, С. Л. Пушкин. Последний год: хроника: Январь. 1836-январь 1937/ С.А. Абрамович. - Москва: Советский писатель, 1991. - 622с.: ил.

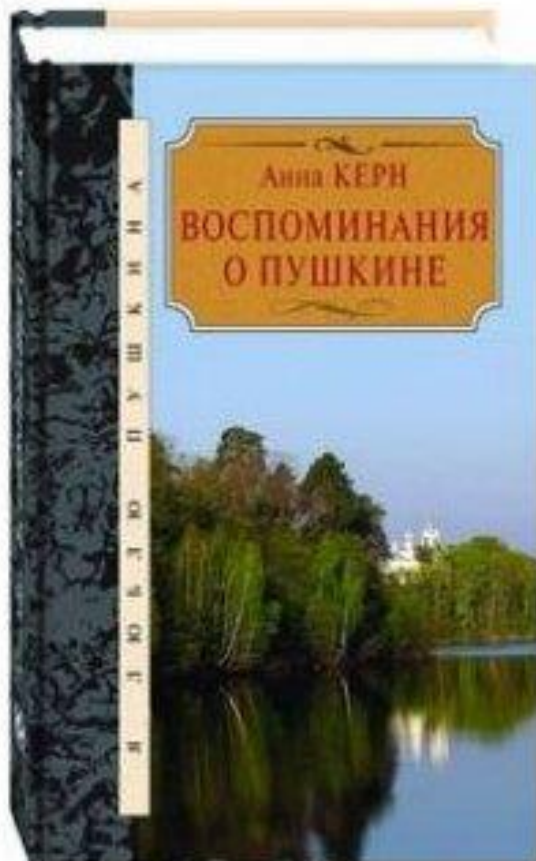
Автор - известный российский литературовед, историк русской литературы 19 в. Цель настоящей работы состоит в том, чтобы помочь читателю узнать «максимум возможного» о последнем периоде жизни Пушкина», - пишет во вступлении С. Абрамович. Книга щедро иллюстрирована портретами всех свидетелей последнего года жизни поэта, изображениями петербургских дворцов, салонов, автографами произведений и писем поэта. Завершают издание «Список сокращений» и «Указатель имен. Основанная целиком на документальных источниках, книга читается как остросюжетное повествование и заинтересует всех убедительной версией трагедии Пушкина.



Высочина, Е.И. Образ, бережно хранимый: Жизнь Пушкина в памяти поколений/ Высочина, Е. И.- М.: Просвещение, 1989.-239с.: ил.

Книга «Образ, бережно хранимый» почти двухвековой истории восприятия великого поэта в русской и советской культуре - от его современников до наших дней.

Что же так привлекало внимание к поэту, и каким видели его люди разных поколений? Ответы находятся в книге. Причем они интересны и разнообразны, так как, сколько людей, столько и мнений. И это видно, исходя из мнений его же современников.



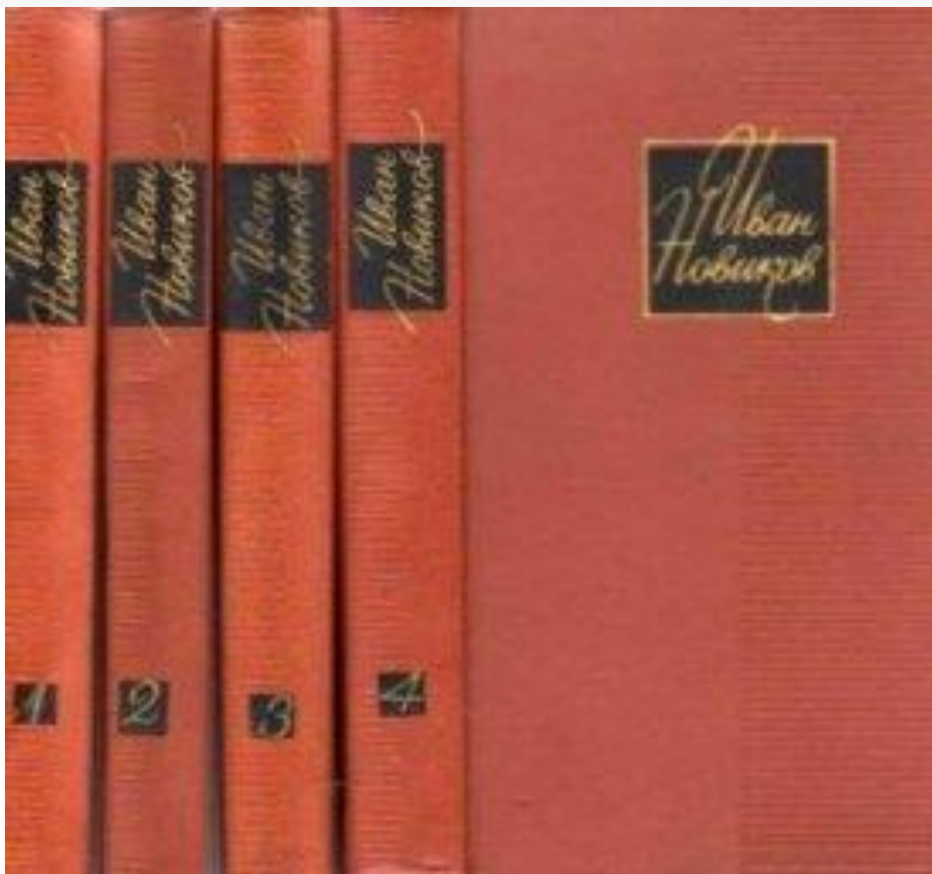
Керн, А.П. Воспоминания о Пушкине/ Керн, А.П. - М.: Сов.Россия. - 1988. - 415 с.

Широко известные воспоминания Анны Петровны Керн, переиздающиеся в год 150-летия гибели А.С. Пушкина, написаны живо, свободно. В них воспроизводятся различные эпизоды жизни, встречи в молодые годы в Петербурге, Москве, Тригорском с замечательными представителями русской культуры, в первую очередь с Пушкиным, о котором А.П. Керн отзывается проникновенно и тепло, с большим тактом и тонким пониманием души великого поэта. Воспоминания дополнены перепиской А.П. Керн с А.С. Пушкиным и автором первой научной биографии Пушкина - П.В. Анненковым, а также дневником 20-летней Керн и ее поздними записками о семье и детстве, вносящими в ее облик и характер новые черты.



Кузнецова, А.А. Моя мадонна: повести / А. А. Кузнецова. - М.: Сов.писатель, 1987.- 432 с.

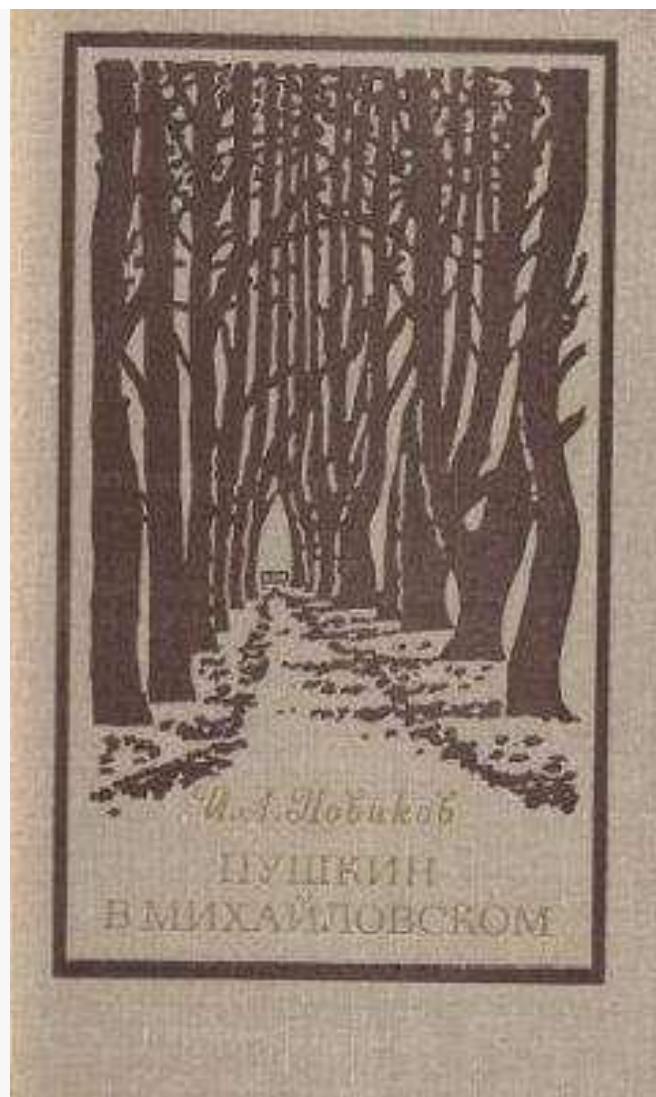
Действие трех повестей «Под бурями судьбы жестокой...», «А душу твою люблю...» и «Долли», составивших прозаический сборник писательницы, происходит в первой половине XIX века, в эпоху, навсегда связанную для русского читателя с жизнью и творчеством А.С. Пушкина.



Новиков, И.А. Пушкин в изгнании / И.А. Новиков. - М.: Советский писатель, 1949.- 660 с.

Роман «Пушкин в изгнании» нашел свою окончательную форму не сразу. В течение длительного времени работа шла над двумя отдельными романами: «Пушкин на юге» и «Пушкин в Михайловском». Первый замысел этой работы возник у автора еще во время поездки в село Михайловское, в августе 1924 года, когда отмечалось столетие ссылки Пушкина в псковское имение его родителей. Годы длительного изучения многообразных источников и пристального сопоставления жизни и творчества Пушкина закончились выходом в свет ранее названных романов.

За период времени, обнимающий уже более четверти века, изменялся и углублялся взгляд автора на многие стороны жизни и творчества Пушкина, что, конечно, потребовало новой большой работы, охватывающий весь период его ссылки. Так и возник этот цельный роман, - «Пушкин в изгнании», состоящий как бы из двух половин, из которых каждая может рассматриваться и как самостоятельный роман.



Новиков, И.А. «Пушкин в Михайловском»/ И.А. Новиков. - М.:Сов.Россия. - 1986. - 368с.

Роман советского писателя Ивана Алексеевича Новикова (1877 - 1959) «Пушкин в Михайловском» - одно из лучших произведений советской литературы, посвященных жизни и творчеству великого поэта. В книге освещается важный для творчества А.С.Пушкина период его жизни, когда опальный поэт находился в царской ссылке.



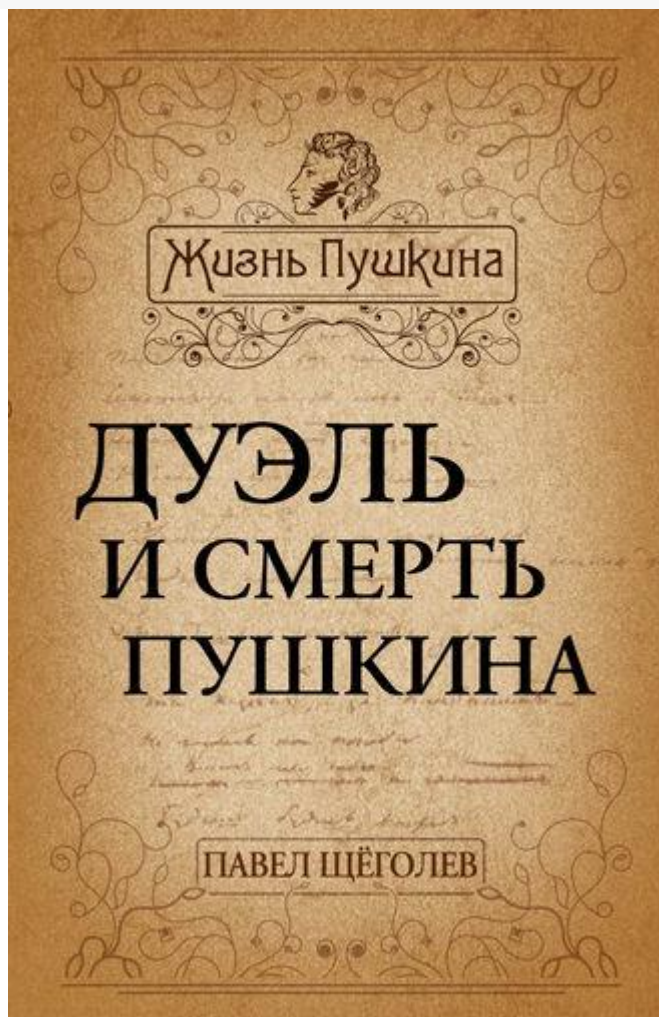
Тынянов Ю., Пушкин /Тынянов Ю .- М.: Худ. литература, 1987.

Незаконченный роман «Пушкин» известного русского писателя, драматурга и литературоведа Юрия Николаевича Тынянова – центральное произведение в художественном наследии творчества писателя и труд всей его жизни. Роман посвящен детству, отрочеству и юности поэта.



Цветаева М. Мой Пушкин / Марина Цветаева.- 3-е изд. доп. - М.: Советский писатель, 1981.- 224 с.

В состав сборника прозы Марины Цветаевой, посвященной Пушкину, входят очерки «Мой Пушкин», «Пушкин и Пугачев», статья «Наталья Гончарова» и отрывки из статьи «Искусство при свете совести». Завершают книгу высказывания Марины Цветаевой о Пушкине, почерпнутые из ее писем и черновых тетрадей.



Щеголев П.Е. Дуэль и смерть Пушкина/ Щеголев П.Е.- М.: Алгоритм,2012.-345с.

Дуэль Пушкина по-прежнему окутана пеленой мифов и легенд. В книге знаменитого пушкиниста Павла Щеголева содержатся документы и свидетельства, проясняющие историю столкновения и поединка Пушкина с Дантесом.

В своей книге исследователь поставил целью, по его словам, «откинув в сторону все непроверенные и недостоверные сообщения, дать связное построение фактических событий». «Душевное состояние, в котором находился Пушкин в последние месяцы жизни, – писал П. Е. Щеголев, – было результатом обстоятельств самых разнообразных. Дела материальные, литературные, журнальные, семейные; отношения к императору, к правительству, к высшему обществу и т. д. отражались тягчайшим образом на душевном состоянии Пушкина. Из длинного ряда этих обстоятельств мы считали необходимым – в наших целях – коснуться только семейственных отношений Пушкина – ближайшей причины рокового столкновения».

Уважаемые читатели!

В день рождения А.С. Пушкина вспомните и прочтите свои любимые произведения великого поэта!